



**EDUCACIÓN, INTERCULTURALIDAD Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN
Y LA COMUNICACIÓN. HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UN ESTADO DEL
ARTE EN MÉXICO.**

GT4: Comunicación y Educación

Gladys Ortiz Henderson

Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Lerma, México

g.ortiz@correo.ler.uam.mx

Daniel Hernández Gutiérrez

Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Lerma, México

d.hernandez@correo.ler.uam.mx

Karla Edurné Romero Ramos

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,

Universidad Nacional Autónoma de México

schonedurne09@gmail.com

Resumen

El objetivo de este trabajo es presentar los primeros avances de la investigación titulada “Educación intercultural y contenidos mediáticos: acciones de intervención en el aula para formar audiencias activas favorables a la educación intercultural en el municipio de Lerma de Villada, Estado de México”. Las líneas que siguen

comprenden la presentación de la citada investigación, así como también, los trazos para un estado del arte referente a la educación intercultural y su relación con los medios y las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). A partir de la búsqueda preliminar realizada podemos decir que –por lo menos en México- no existen investigaciones que tengan como objetivo el indagar, reconocer, mostrar y/o utilizar a los medios de comunicación y a las tecnologías informacionales como herramientas clave para reflexionar, complejizar y/o promover los valores interculturales en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Asimismo, la noción de *educación intercultural* se suele utilizar en relación a contextos en los que cohabitan distintos grupos indígenas y no tanto como un concepto que abarquen otro tipo de cuestiones interculturales como la equidad de género, le existencia de minorías sexuales, la comunicación a distancia a través de las TIC, entre otras variables.

Introducción

Este trabajo es producto de la investigación titulada “Educación intercultural y contenidos mediáticos: acciones de intervención en el aula para formar audiencias activas favorables a la educación intercultural en el municipio de Lerma de Villada, Estado de México” la cual es financiada por el Fondo Sectorial de Investigación para la Educación SEP-CONACYT desde febrero de 2014 (número de proyecto 190302)¹. La pregunta de investigación de la que partimos es la siguiente: ¿Cómo podemos utilizar los medios y las tecnologías de la información y la comunicación para que éstos nos ayuden adecuadamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las y los jóvenes estudiantes que viven en contextos interculturales? El objetivo principal del proyecto es el elaborar una propuesta de

¹ Para la elaboración de este texto se tomaron en cuenta las aportaciones de los integrantes que forman parte del proyecto de investigación, especialmente del Dr. Ozziel Nájera Espinosa y del Mtro. Gabriel Zaldívar Rivero.

intervención educativa que coadyuve para complejizar los contenidos mediáticos hacia la eficacia de la educación intercultural. Para tal efecto el equipo de investigación trabajará durante un año con un caso particular de jóvenes estudiantes de nivel secundaria del municipio de Lerma de Villada, Estado de México, a través de cuatro etapas de trabajo, las cuales comprenderán: 1) Un diagnóstico de medios y uso de tecnologías de información y comunicación; 2) Sistematización de la información obtenida; 3) Elaboración de una propuesta de intervención a partir del diagnóstico de medios; 4) Aplicación y ejercicio de la propuesta de intervención docente.

Una de las primeras tareas del equipo de investigación fue construir el estado del arte con respecto a la educación, la interculturalidad, los medios y las tecnologías de la información y la comunicación con la finalidad de establecer temas y/o líneas de investigación, así como conceptos clave que guiarán todo el proceso. En este sentido, nuestra búsqueda se centró en el Instituto Mexicano de la Juventud (IMJUVE), la biblioteca de la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), la Secretaría de Educación Pública (SEP), la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), el Colegio de México (Colmex), la Universidad Iberoamericana (UIA), la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), así como también en las bases de datos JSTOR, el portal Redalyc y Google Scholar. De esta manera pudimos establecer algunos temas, conceptos y metodologías recurrentes en las investigaciones que se han llevado a cabo principalmente en México con respecto al tema que nos compete. A continuación enlistaremos algunos elementos que nos permiten comprender el estado que guarda la cuestión en estos momentos, no sin antes señalar, que este es un capítulo que aún está en construcción, ya que se completará con las investigaciones que hemos encontrado en otras partes del mundo a través de



journals como el *International Journal of Intercultural Education* y el portal de la UNESCO.

Las disciplinas de análisis

Cuando uno se adentra en el tema de la educación intercultural, las investigaciones provienen de muy diversas disciplinas: sociología, derecho, administración pública, ciencia política, ciencias de la comunicación, psicología cognitiva, lingüística, antropología, filosofía, pedagogía, educación, economía, sociolingüística y urbanismo. Sin embargo, cuando el tema se relaciona con el contexto escolar y/o con el proceso de enseñanza-aprendizaje las disciplinas recurrentes son la antropología y la pedagogía y/o educación. Las temáticas son también diversas ya que van desde la sociedad civil, la indígena, la política y la docencia, hasta experiencias en diversos contextos particulares con visiones distintas de la interculturalidad.

Desde una perspectiva didáctica y pedagógica, se encontraron propuestas teórico-prácticas de la interculturalidad: ensayos teóricos, relatos de experiencias interculturales, aplicación de políticas educativas, proyectos concretos para implementar la interculturalidad, propuestas participativas, entre otros. También aparecieron críticas a los sistemas educativos nacionales pues se advierte, en general, que éstos no integran los saberes cotidianos de las comunidades indígenas para un pleno desarrollo intercultural entre las niñas y niños (Hernández, 2011).

Por otro lado, desde la comunicación, existen planteamientos sobre todo a partir de la rama de la comunicación intercultural la cual se pregunta lo siguiente: ¿qué pasa con la comunicación intercultural y su implementación en la educación? En

este sentido, es posible encontrar perspectivas asentadas en la praxis comunicativa desde vertientes dialógicas (interacción social); lingüísticas (fenómenos de migración); discursivas (confluencia de identidades); mediáticas (mensajes en medios) y convivencia (educación en valores). Además, se advierte que a lo largo de esta década hemos leído o escuchado dentro de los discursos políticos y académicos el énfasis de la importancia de la implementación de las tecnologías de información y comunicación en los entornos educativos, pero no se ha problematizado a fondo el elemento intercultural o multicultural. Esta problemática la podemos encontrar, por ejemplo, en la compilación que Rodríguez (2005) realiza del *Foro de educación ciudadanía e interculturalidad* celebrado en México.

Entornos y conceptos

Encontramos numerosas investigaciones que emplean estudios de caso en comunidades indígenas situadas en entornos rurales en las cuales se pone especial atención en las prácticas culturales relacionadas con el contexto educativo. Por ejemplo, el estudio de Stefano (2009) “Una perspectiva crítica sobre interculturalidad y educación intercultural bilingüe”, así como en Caune (2009) “Prácticas culturales y modalidades de comunicación: construcción de un mundo común y de las condiciones de convivencia”.

También encontramos algunas investigaciones en donde se indaga el proceso de formación de los docentes a través del uso de tecnologías de información y comunicación, en donde se consideran variables como la habilidad en la comunicación a través de medio electrónicos y el dominio de las herramientas de la Web 2.0, por ejemplo en la investigación titulada “El docente y el uso de las tecnologías de la información y comunicación del aula de medios de la escuela



secundaria” de Mendoza (2001) o bien “Competencias interculturales en instructores comunitarios que brindan servicio a la población indígena del estado de Chiapas” de Gómez (2010).

Un componente que se menciona en reiteradas ocasiones es el relacionado con la pertinencia de la sensibilización y la capacitación tecnológica de los profesores en entornos interculturales. Este tipo de investigaciones suele concluir que si bien ha avanzado de manera significativa, aún quedan muchas asignaturas pendientes, por ejemplo en la investigación “Los asesores técnico-pedagógicos y la educación intercultural en Oaxaca, México”, de Juárez (2009).

Asimismo, se encontró de manera recurrente el término de *competencias interculturales* en el contexto de la realidad intercultural en el ámbito educativo en docentes o en instructores comunitarios, en lugares como San Cristóbal de las Casas Chiapas, pero también se encontraron estudios en Michoacán, Oaxaca, Nuevo León, Baja California, Guerrero, Jalisco o Puebla, por citar algunos ejemplos de las fuentes recopiladas están las siguientes investigaciones: “Competencias interculturales en instructores comunitarios que brindan servicio a la población indígena del estado de Chiapas” de Gómez (2010) y “El aprendizaje cotidiano de las niñas y los niños de Yahuitlalpan, una realidad que se fragmenta al ingresar a la escuela” de Hernández (2011).

De igual manera el componente del *discurso y/o lenguaje* es un elemento recurrente debido a que alude a la evaluación del dominio del idioma en los contextos interculturales, ya que éste es una de las variables que coadyuvan a la erradicación del fracaso del desempeño escolar entre los estudiantes (Cummins, 2002 en Fiel, 2004).

Cabe decir, sin embargo, que cuando el objetivo se centra en la cuestión tecnológica y la docencia y/o proceso de enseñanza-aprendizaje, se suele perder de vista el elemento intercultural o multicultural de las interacciones y/o contexto; por otro lado, cuando el foco se pone en éste último tema, la parte tecnológica – uso de tecnologías informacionales y medios- se deja de lado.

Perspectivas teóricas

Uno de los elementos que llamó la atención es el empleo de la *teoría dialógica*, en donde se conjunta la interdisciplinariedad y el contexto sociopolítico en el que se manifiestan las relaciones coercitivas de poder de grupos dominantes sobre grupos o minorías dominadas, las cuales se reflejan en el discurso educativo y en la interrelación docente y alumno (Cummins, 2002 en Fiel, 2004).

Se localizaron trabajos de tesis enfocados en analizar la incorporación de las tecnologías de información y comunicación en espacios académicos bajo el enfoque de la *sociedad del conocimiento*, un ejemplo es el de Gómez (2008) quien afirma que la sociedad del conocimiento no existe en el vacío y que la transición hacia la era digital no es un proceso automático: es necesario crear un entorno adecuado que optimice los beneficios de la infraestructura tecnológica, las aplicaciones y el contenido de las redes digitales para que surjan sociedades competitivas y con capacidad de desarrollo sustentable.

Algunas investigaciones recuperan el supuesto de que los estudios sobre la interculturalidad desde el marco de las ciencias de la educación y buscan dar una sistematización de teorías y modelos para una acción educativa comprometida con el aumento de la equidad y la mejora de la calidad en aulas culturalmente diversas (Santos, 2012).

Otros elementos rescatados en los marcos teóricos de las investigaciones recopiladas tienen que ver con *la diferencia cultural y desigualdad social* típica de poblaciones asimétricas (Bartolomé, 2000). En este sentido, se rescata el objetivo y la necesidad de construir reflexiones en torno a la interculturalidad desde diversas perspectivas disciplinarias, relación y distinción respecto a conceptos como multiculturalismo, identidad, diferencia, alteridad, mestizaje, hibridación, modernidad, tolerancia, universalismo y particularismo (Mondragón, 2010).

En cuanto a investigaciones realizadas desde la comunicación que tienen como objeto de estudio a las tecnologías de información y comunicación fue el *constructivismo y aprendizaje significativo* los elementos teóricos clave. La mayoría de los trabajos de investigación sobre el aprendizaje colaborativo se centra en las interacciones, más que en el contenido de los entornos que habían sido el foco en las décadas anteriores de aprendizaje de la investigación en tecnología (International Conference on Computers in Education, 2006).

Otros temas y conceptos que fueron encontrados son los relacionados con el determinismo tecnológico y la construcción social del conocimiento. En cuanto a la educación para medios, se puede mencionar a De la Rocha (2013) quien a partir del análisis crítico de los medios de comunicación tuvo el objetivo de proponer la formación de audiencias críticas y activas. También hay estudios que se centran en las políticas públicas y en la diversidad sociocultural (Vergara, 2010), así como también los que retoman la perspectiva de género y su relación con la comunicación y las emociones en el contexto intercultural (Rebollo, 2006).

Educación intercultural, comunicación y TIC

Cuando nos centramos específicamente en el área de las ciencias de la comunicación y su relación con la educación intercultural, pudimos rastrear investigaciones y propuestas realizadas desde tres anclajes teórico-metodológicos particulares: a) La educación en medios; b) Las TIC en la educación; c) La comunicación intercultural.

En primer lugar, están aquellas realizadas desde el enfoque clásico de la construcción de audiencias críticas y activas frente a los medios, específicamente de la televisión, las cuales se conectan con la cuestión educativa pues se formulan propuestas de intervención que puedan ser llevadas a cabo en el aula. Como un ejemplo de esta categoría está la investigación de Cerano (2005) “Ejercicios que favorecen la formación de criterios éticos respecto a la televisión en quinto grado”.

Como ya hemos mencionado antes, la problemática de la inclusión de tecnologías de información y comunicación (TIC) en el aula, sobre todo en relación a la necesidad de capacitación de los profesores para lograr su plena apropiación, es una temática recurrente. Hay un número considerable de investigaciones con este objetivo no sólo desde las ciencias de la comunicación, sino también desde enfoques educativos y/o pedagógicos, aunque, lo intercultural o multicultural no es un elemento central en este tipo de aproximaciones. Podemos mencionar en este sentido a Mendoza (2001) con la investigación titulada “El docente y el uso de las tecnologías de la información y comunicación del aula de medios de la escuela secundaria”.

Una rama muy fructífera es la Comunicación Intercultural –aunque no tanto en México- área que se ha especializado en el análisis de los procesos comunicativos



en contextos culturalmente diversos, siendo la globalización, la construcción de las identidades y la interculturalidad, sus conceptos clave (Caune, 2009).

Finalmente, cabe destacar que desde el área de la Comunicación Educativa existen aportaciones que ayudan a la comprensión de los fenómenos interculturales, aunque éste no sea el centro de su análisis, además de que suele ser el paraguas teórico-epistemológico de algunas de las investigaciones mencionadas relacionadas con las TIC y con la educación en medios (Crovi, 2004).

Aportaciones metodológicas

En esta parte se mencionarán las aportaciones metodológicas que se encontraron en la recopilación de fuentes del estado del arte de esta investigación, ya que algunos podrían ser útiles para los estudios de la educación, comunicación e interculturalidad.

Los enfoques metodológicos que fueron encontrados son:

- Método mixto y cruce de enfoques, diseños de triangulación convergentes, diseño etnográfico de orientación naturalista, estudios exploratorios-descriptivos.
- Etnografía desde un enfoque intercultural con el fin de combinar las distintas y diversas perspectivas epistemológicas y académicas sobre la diversidad, la diferencia y la desigualdad. Así como la pertinencia de crear una perspectiva intra-cultural, que aglomere las versiones desde la propia lógica cultural para su revalorización, para el empoderamiento del grupo cultural estudiado, afianzando la identidad por medio del contraste con la otredad o la alteridad.



- Orientación metodológica para el desarrollo de actividades con perspectiva multicultural.

Las técnicas de investigación que predominaron fueron:

- La constante es la manufactura de metodologías cualitativas para el análisis del ámbito social en los trabajos encontrados, en algunos casos con enfoques descriptivos.
- Grupos de discusión, entrevista estructurada y semiestructurada, las etnografías, grupos de información, empowerment como estrategia de evaluación, Evaluaciones participativas, Democráticas, Deliberativas, Comunitaria y Colaborativa (Bartolomé, 2000).
- No obstante también se encontraron diseños cuantitativos, como cuestionarios en línea y encuestas.
- Otras estrategias innovadoras de recolección de información tuvo que ver con el desarrollo de actividades didácticas que permiten mediante el juego y la creatividad el aprendizaje de los valores y la ciudadanía, así como las metodologías de intervención didáctica y uso de recursos adicionales en el aula, los cuales pueden ser tecnológicos por ejemplo (Escudero, 2008).

También se propone una serie de actividades pedagógicas encaminadas al desarrollo del sentido crítico frente al medio televisivo en niños de primaria. (Cerano, 2005).

Hallazgos y retos

A continuación enumeraremos algunos hallazgos y retos que se pueden encontrar en las investigaciones señaladas en los apartados anteriores.



a) *Principales hallazgos:*

- Elaboración de matriz de indicadores para el estudio de competencias interculturales de los docentes.
- Los docentes se muestran interesados en incluir herramientas TIC en su práctica docente; consideran que podrían apoyar en el aprendizaje significativo, pero se frustran y desmotivan, ya que el acceso a los recursos tecnológicos es deficiente en los salones de clase.
- Se presentan diseños, planeaciones y ejecución de programas de educación intercultural, así como de educación y desarrollo comunitario en el sistema educativo mexicano para la enseñanza en comunidades indígenas.
- Las lenguas particulares de las diversas culturas del mundo tienen un papel preponderante, ya que el idioma es un espejo de estructuras mentales determinadas y tradiciones culturales.
- Ejemplos de aplicaciones educativas de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

b) *Retos para la investigación:*

En este apartado se presentará la recopilación de los principales retos de investigación, de los cuales puede devenir nuevos trabajos que aporten reflexiones, propuestas, y diagnósticos en el tema de esta investigación o relacionados con ésta.

- La necesidad de realizar cursos enfocados en la apropiación de las TIC para trabajo colaborativo y comunicación.
- La importancia de la generación de un diálogo y convivencia intercultural, para construir una *praxis* compartida con intereses y responsabilidades comunes.
- El desarrollo de competencias interculturales para nuevas maneras de hacer y representar el mundo.



- Los pueblos indígenas están reivindicando sus culturas cada vez con más fuerza y reclaman un cambio de las reglas de comunicación intercultural.
- La necesidad de la inclusión de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje tanto en los estudiantes, como en el profesorado.
- Un programa de educación Intercultural y revisión de currículos escolares a profundidad en México.

A lo largo de la recopilación y análisis de las diversas fuentes que forman parte del estado de la cuestión de esta investigación, se hizo patente en las conclusiones de las investigaciones rescatar ciertas características que posibiliten o proyecten una mejora en el entorno social y educativo, las cuales se pueden englobar en la siguiente idea:

- ✓ La imperiosa necesidad de diseñar programas educativos interculturales (Bartolomé y Cabrera, 2000 en Gómez, 2010).

Encontramos en reiteradas ocasiones el intento de integrar los puntos de vista iberoamericano y anglosajón así como también, el análisis de las distintas realidades de comunidades indígenas contemporáneas en cuanto a su vida cotidiana y los procesos de educación intercultural en sus contextos particulares. Asimismo, las investigaciones se nutren de testimonios de los locales y de un marco teórico con distintas aportaciones teóricas y metodológicas.

Por otra parte, el impacto de la globalización en la interculturalidad de cada región cobra relevancia en los últimos tiempos, puesto que ha despertado la conciencia sobre la interculturalidad/multiculturalidad en el mundo, a través de distintos procesos sociales como el producido por las tecnologías de la comunicación, la imposición de un único modelo de consumo, convivencia y mercado creando

condiciones desiguales y un modelo de desarrollo adoptado a nivel global, el cual provoca una polaridad a nivel doméstico e internacional (Schmelkes, 2004).

Otro elemento que fue reiterativo es la visión de las comunidades indígenas como parte de la sociedad multicultural permanente del país y también como elemento esencial dentro de un proyecto de construcción de una sociedad multicultural abierta y democrática. La educación intercultural es una posible respuesta pedagógica a este reto, abriendo caminos de comprensión y buscando una nueva ética del dialogo intercultural que nos lleve a una responsabilidad compartida (Klesing-Rempel, 1996).

En los estudios encontrados cobra relevancia explicar la evolución de los encuentros y choques entre culturas a lo largo de la historia, con el fin de comprender las nuevas necesidades de comunicación en un mundo altamente interconectado por las tecnologías de la información y la comunicación electrónica y así entender lo que implica la reducción de distancias en el orbe (Nobleza, 1993), lo cual permite ampliar el entendimiento en los grupos sociales y abre un abanico de posibilidades comunicativas.

Otro elemento que no debe perderse de vista de acuerdo con las investigaciones recopiladas es la pertinencia de permear la discusión de los conceptos de interculturalidad, pluralismo, diversidad, cultura y multiculturalismo con sus respectivos niveles e implicaciones en los gobiernos locales y federales.

Actualmente, vivimos en un contexto de disolución de fronteras en múltiples aspectos, de convergencia e hibridación de tecnologías, de medios de comunicación y de culturas. El contexto es de redimensionamiento del tiempo práctico, de los desplazamientos y de las relaciones entre lo local y lo global. En



estos tiempos, a propósito de la interculturalidad, la comunicación juega un rol muy importante: no tanto en su dimensión mediática y/o tecnológica, sino en especial en las dinámicas de mediaciones culturales que se desdoblán de las relaciones mediatizadas (Mendes, 2009).

Otro aspecto que habría de estudiarse es lo relacionado a los actuales programas educativos, los cuales están orientados a las necesidades de la vida urbana, y son ajenos a la realidad socioeconómica, cultural y lingüística de los indígenas, aunado a que no es bilingüe y mucho menos bicultural, pues solo enseña el castellano y transmite y enseña la ideología y cultura predominante (Jacinto, sin año).

Por tanto, en esta labor la educación debe tener por meta crear una comunidad de personas que desarrollen el pensamiento crítico, que busquen la verdad más allá de las barreras de clase, género y nacionalidad, que respeten la diversidad y la humanidad de los otros. Frente a la educación entendida como un simple “conformar”, en el sentido de “reproducir” el orden social y cultural –a menudo también el político–, que acoge los saberes de un modo acrítico y tendencialmente dogmático, se impone en la actualidad un examen crítico de estas nociones orientado a la elaboración de un saber crítico-radical ligado al sujeto y sus necesidades, a la transformación social, a una cultura capaz de sustraerse, mediante la deliberación y la elección, al dominio social y de pensar y querer prefigurar nuevos órdenes subjetivos, culturales, sociales y también políticos (Arenas, 2009).

A manera de conclusión

En este trabajo rescatamos algunos indicadores de los trabajos de investigación desarrollados hasta el momento a propósito de la investigación que actualmente llevamos a cabo, a partir de las disciplinas de análisis, los entornos y conceptos; las perspectivas teóricas, la educación intercultural, la comunicación y las TIC; las aportaciones metodológicas con relación a éstos tópicos y los principales hallazgos que nos remiten.

De esta manera, se concluye lo siguiente:

- ✓ En México existen escasas investigaciones que tengan como objetivo el uso y/o apropiación de medios y tecnologías informacionales para coadyuvar en la educación intercultural.
- ✓ La noción de educación intercultural se refiere principalmente a los contextos en los que cohabitan distintos grupos indígenas y no tanto como un concepto que abarque otro tipo de variables y/o contextos/situaciones interculturales.
- ✓ Cuando las investigaciones sobre educación intercultural se relacionan con el contexto escolar y/o con el proceso de enseñanza-aprendizaje las disciplinas de partida son la antropología y la pedagogía y/o educación.
- ✓ Las temáticas que abarcan las investigaciones sobre educación intercultural van desde la sociedad civil, la indígena, la política y la docencia, hasta experiencias en diversos contextos particulares con visiones distintas de la interculturalidad.
- ✓ Existen numerosos estudios en donde se indaga el proceso de formación de los docentes a través del uso de tecnologías de información y comunicación (TIC).
- ✓ Si el objetivo del estudio se centra en la cuestión tecnológica y la docencia y/o proceso de enseñanza-aprendizaje, se suele perder de vista el elemento intercultural/multicultural de las interacciones y/o contexto.



- ✓ Las investigaciones sobre educación intercultural giran en torno a conceptos como multiculturalismo, identidad, diferencia, alteridad, mestizaje, hibridación, modernidad, tolerancia, universalismo y particularismo.
- ✓ En cuanto a las ciencias de la comunicación y su relación con la interculturalidad se encontraron estudios que parten de tres perspectivas y/o temáticas: 1) La educación en medios; 2) Las TIC en la educación; 3) La comunicación intercultural.

En la literatura revisada hasta este momento no existe un antecedente directo que conjugue la relación de los medios y tecnologías de la información y comunicación (TIC) con la educación intercultural, menos aún, con un marco teórico-metodológico que rescate las aportaciones de las ciencias de la comunicación.

Las temáticas se encuentran por separado con distintos enfoques y propuestas, que van desde las problemáticas de la educación intercultural, hasta la educación que se ocupa de las cuestiones tecnológicas pero sin tomar en cuenta el aspecto cultural, inter o multicultural, pasando por la educación en medios (enfoque crítico) y la comunicación intercultural que parece ser un área aparte, no muy mencionada/comentada en México.

El proyecto de investigación “Educación intercultural y contenidos mediáticos: acciones de intervención en el aula para formar audiencias activas favorables a la educación intercultural en el municipio de Lerma de Villada, Estado de México” es innovador ya que su objetivo principal es el uso de los medios y tecnologías informacionales como herramientas que coadyuven en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, como elementos básicos para la formación de jóvenes estudiantes que viven en contextos interculturales.



De esta manera, se pretende realizar una propuesta en la que los medios y tecnologías informacionales sirvan, a partir de sus contenidos, para la reflexión sobre los valores interculturales, pero también como plataformas para generar propuestas de cambio entre las y los jóvenes.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Electrónicas

Barnach, E. (1997) La nueva educación Indígena en Iberoamérica en *Revista Iberoamericana de Educación*, 1(13) pp. 13-33 (Obtenido de: Google Scholar).

Bartolomé M.P., & Cabrera F.R. (2000) Nuevas tendencias en la evaluación de programas de educación multicultural en *Revista de Investigación Educativa*. 18 (2), pp. 463-479. (Obtenido de: Google Scholar).

Caune J. (2009, Diciembre). Prácticas culturales y modalidades de comunicación: Construcción de un mundo común y de las condiciones de convivencia en *Revista CIDOB d'Afers Internacionals. Comunicació, espai públic i dinàmiques interculturals*. 88, pp. 13-24. Disponible en: <http://www.jstor.org/stable/40586499>.

Fiel, A.G. (2004). *La enseñanza y el aprendizaje en contextos de interacción bilingüe y multicultural* en *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 6 (1). Consultado el 15 enero 2014 en: <http://redie.uabc.mx/vol6no1/contenido-fiel.html> por medio del portal: <http://biblioteca.colmex.mx/>.



Gómez, M. (2010). Competencias interculturales en instructores comunitarios que brindan servicio a la población indígena del estado de Chiapas. En *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. 12, 1. México. Disponible en Scielo http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1607-40412010000100002&script=sci_arttext,
Revista Electrónica de Investigación Educativa
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15513269002>.
Biblioteca Virtual Universia
http://biblioteca.universia.net/html_bura/ficha/params/title/competencias-interculturales-instructores-comunitarios-brindan-servicio-poblacion-indigena-estado-chiapas/id/53303444.html
Biblioteca Virtual WebQuest <http://www.webquest.es/wq/competencias-interculturales-en-instructores-comunitarios-que-brindan-servicio-la-poblacion-indig>),
Base de datos Académica
<http://repositoriodigital.academica.mx/jspui/handle/987654321/83620>, y en e-Revistas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas del Ministerio de Economía y Competitividad de España
http://www.erevistas.csic.es/ficha_articulo.php?url=oai_revista661:92&oai_iden=oai_revista661.



International Conference on Computers in Education (14: 2006 Pekín, China)

Learning by effective utilization of technologies: facilitating intercultural understanding.

Jordán, J., & Ortega, P. (2003) *Educación intercultural y sociedad plural.*

Universidad Autónoma de Barcelona: Facultad de Ciencias de la Educación. (Obtenido de: Google Scholar).

Juárez, J. (2009). Los asesores técnico-pedagógicos y la educación intercultural.

Preliminares de una evaluación. En *Decisio*, 24. Oaxaca, México.

Disponible en Base de Datos Académica Disponible en:

<http://repositoriodigital.academica.mx/jspui/handle/987654321/21859>.

Lie, R. (2009, dic.). *Comprender la hibridación: Hacia un estudio de los espacios*

de comunicación intercultural. En *Revista CIDOB d'Afers Internacionals.*

88, *Comunicación, espacio público y dinámicas interculturales* (pp. 43-52).

Disponible en: <http://www.jstor.org/stable/40586501>.

Nobleza (1993). Comunicación intercultural. En Collado, F., Gordon L.. & Dahnke.

La condición humana. Ciencia Social. México: Mc Graw Hill. Disponible en

Base de datos UNED. Disponible en:

http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,25604862,93_25884686&_dad=portal&_schema=PORTAL&idAsignatura=23306137&idContenido=8

http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,25604862,93_25884686&_dad=portal&_schema=PORTAL&idAsignatura=23306137&idContenido=8.



Muñoz, A. (1998) Hacia una educación multicultural: Enfoques y modelos en *Revista Complutense de Educación*, 9, 101-135 (Obtenido de: Google Scholar).

Mendes, L. (2009, Dic.) Hibridación tecnológica, mediática y cultural: Las mediaciones culturales en el contexto de la globalización en *Revista CIDOB d'Afers Internacionals. Comunicació, espai públic i dinàmiques interculturals*, 88, 143-155. <http://www.jstor.org/stable/40586507>.

Schmelkes, S (2006) *La interculturalidad en la educación básica*. Secretaría de Educación Pública. (Obtenido de: Google Scholar).

Libros

Arenas-Dolz, F., & Gallegos, D. (2009) *El ciudadano democrático: reflexiones éticas para una educación intercultural*. México: Plaza y Valdés.

Crovi, D., & Hernández, F. (2004). *Internet y televisión: una mirada a la interculturalidad*. México. UAM-Xochimilco, Zapopan, Jalisco: Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Consortio Intercultural (2004) *Reflexiones de Raúl Fonet-Betancourt sobre el concepto de interculturalidad*. México: Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB).



- Dietz, G., & Mateos, L. S. (2011) *Interculturalidad y educación en México: un análisis de los discursos nacionales e internacionales en su impacto en los modelos educativos*. México: SEP– CGEIB.
- Eileen, M. (1998). *Comunicación intercultural: bases para la comunicación efectiva en el mundo actual*. México: McGraw-Hill.
- Escudero Pérez, J., & Martínez Ten L. (2008). *Ochenta actividades para educar lúdicamente en valores y ciudadanía*. Madrid: Libros Catarata. (Catálogo UPN).
- Klesing-Rempel, U. (1996). *Lo propio y lo ajeno. Interculturalidad y sociedad multicultural*. México: Plaza y Valdés, A.C., Asociación Alemana para la Educación de Adultos, Instituto de la Cooperación Internacional.
- Martínez, R. (2012). *Directrices de comunicación intercultural*, México: SEP-CGEIB.
- Méndez, Ana. (2012). La interculturalidad: una propuesta para fortalecer los valores sociales en un mundo multicultural. En *Uaricha Revista de Psicología*. México: Nueva época.
- Mondragón, A y Monroy, F (coords) (2010) Interculturalidad: historias, experiencias y utopías. México: Plaza y Valdés.
- Spiegel, A. (coord.). (2007). *Nuevas tecnologías, saberes, amores y violencias: construcción de identidades dentro y fuera de la escuela*. Buenos Aires: Noveduc.



- Santos, M. A. (2012). *Estudios de pedagogía intercultural*. España: Octaedro.
- Rodríguez, M.A. (comp.) (2005) *Foro de educación, ciudadanía e interculturalidad*.
México: Imprenta juventud.
- Rebollo Catalán, M. Á. (coord.).(2006) *Género e interculturalidad: educar para la igualdad*. Madrid, La Muralla, 291 pág. (Aula abierta).
- Velasco, S. I (2010) *Construcción de políticas educativas interculturales en México: debates tendencias, problemas y desafíos*. México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Vergara Fregoso, M., & Ríos Gil, J. A. (2010) *Diversidad cultural: un reto para las instituciones educativas*. México, Colombia, Argentina, Perú y Guatemala.
Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Artículos

- Alsina, M. (1997, mayo). Elementos para una comunicación intercultural en *Revista CIDOB d'Afers Internacionals*. No. 36, *Espacios de la Interculturalidad: espases de l'interculturalité*, pp. 11-21, Disponible en: <http://www.jstor.org/stable/40550303>.
- Cummins, J. (2002). *Lenguaje, poder y pedagogía. Niños y niñas bilingües entre dos fuegos*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte-Ediciones Morata. Colección Pedagogía. Educación infantil y primaria, 38.



Gallardo, A (2009). El papel de los docentes-especialistas en la implementación de una propuesta educativa intercultural en *Decisio* (24).

Gómez Zermeño, M. (2010). Competencias interculturales en instructores comunitarios que brindan servicio a la población indígena del estado de Chiapas en *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 12 (1). Consultado el 15 de enero de 2014 en:

<http://redie.uabc.mx/vol12no1/contenido-gomezzermeno.html> por medio del portal: <http://biblioteca.colmex.mx/>

Grimson, A. (2001). *Interculturalidad y comunicación*. Enciclopedia Latinoamericana de sociocultura y comunicación. México: Editorial Norma.

Gugenberger, E. (2004). Comunicación intercultural en América Latina: ¿Del conflicto al diálogo? en *Iberoamericana. Nueva época*, 5 (20) (Diciembre de 2005), pp. 298-301. Disponible en: <http://www.jstor.org/stable/41675935>.

Gunther, D (2009). Los estudios interculturales ante la diversidad cultural. Una propuesta conceptual. En *Decisio*, 24.

Guzmán, F., García M. T., Espuny, C., & Chaparro, R. (2011) Formación docente para la integración de las TIC en la práctica educativa en *Revista de Innovación Educativa Universidad de Guadalajara*. Consultado el 15 de enero de 2014. Disponible en:

http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/num%2014/Articulos/Art1_36Proceso.htm por medio del portal: <http://biblioteca.colmex.mx/>.



- Jacinto, M. (Sin Año) *Rostro propio o identidad. La Dirección General de Posgrado e Investigación Educativa de la Secretaría de Educación Jalisco*. (Obtenido de: Google Scholar).
- Kelley, G, (1998) *El uso de los medios en los procesos educativos*. México: Consejo Nacional Técnico de la Educación Serie: Foro Pedagógico. (18).
- Martínez, E. (2009). En pos de una educación intercultural en México Aspiraciones, retos y vacíos. En *Decisio*, 24.
- Medina, P. (2009). *Repensar la educación intercultural en nuestras Américas en Decisio*. 24.
- Muñoz, A. (2009). *El proceso de construcción del libro Técnicas y dinámicas para la educación intercultural en Decisio*. 24.
- Romeu, V (2012). Diálogo y Comunidad: Acercamientos y Retos en Torno a la Comunicación Intercultural en *Intercultural Communication Studies*, 21, 1.
- Schmelkes. S (2004). *La educación intercultural: un campo en proceso de consolidación en Revista Mexicana de Investigación Educativa*. México. 9, 20.
- Sartorello. S. (2009) Una perspectiva crítica sobre interculturalidad y educación intercultural bilingüe: El caso de la Unión de Maestros de la Nueva Educación para México (UNEM) y educadores independientes en Chiapas en *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*.



Tesis

Cerano Bautista, E. (2005). *Ejercicios que favorecen la formación de criterios éticos respecto a la televisión en quinto grado*. México: Tesis. (Catálogo general UPN).

Hernández, J. (2011) *El aprendizaje cotidiano de las niñas y los niños de Yahuitlalpan, una realidad que se fragmenta al ingresar a la escuela*. México: Universidad Pedagógica Nacional, Tesis de Maestría.

Mendoza, M. (2001) *El docente y el uso de las tecnologías de la información y comunicación del aula de medios de la escuela secundaria*. México: UPN, Tesis de maestría.

Nava, J. M. (2010). *El consumo de medios audiovisuales y la construcción de imaginarios en adolescencias de escuelas secundarias urbanas: del conocimiento al mito*. México: Universidad Pedagógica Nacional, Tesis Doctoral.

Pérez A. (2007). *Ciencia y tecnología al alcance de todos: una propuesta comunicativa para la apropiación social de la ciencia y de la tecnología por los indígenas ecuatorianos: la experiencia Otavalo*. Ciudad de México: Tesis para obtener el grado de Maestría en comunicación, Universidad Iberoamericana. Disponible en:

<http://www.bib.uia.mx/tesis/pdf/014866/014866.pdf>.